



BULLETIN DU FUN THÉÂTRE



9 juillet 2024 | édition 07 | bulletin d'information

Bienvenue

Bienvenue dans l'édition 07 du Fun Théâtre Bulletin - la lettre d'information de Fun Théâtre Communautaire (FTC).

Je n'avais pas prévu qu'il y aurait un si long intervalle entre l'édition 06 et l'édition 07 du Bulletin, mais malheureusement, le décès inattendu de ma belle-mère au Royaume-Uni nous a fait "manquer à l'appel" de l'autre côté de la Manche jusqu'à il y a deux semaines. Et ça fait du bien d'être à la maison !

J'ai profité de cette édition pour revenir sur les événements auxquels les membres de Fun Théâtre ont participé et quel merveilleux voyage dans le temps !

Nous nous tournons également vers l'avenir avec notre AGA et nos Portes Ouvertes le jeudi 11 juillet à 19h00. Venez pour une part de gâteau, un verre de poiré, et l'opportunité de rencontrer les charmantes personnes qui forment Fun Théâtre alors que nous commençons à compter jusqu'à notre prochain pantomime merveilleux en mars 2025.

Vous trouverez une annonce demandant un volontaire pour rejoindre le bureau en tant que secrétaire de l'association alors que nous nous développons pour mieux servir les membres. Souhaitez-vous vous joindre à nous ? Les réunions ne sont pas trop fréquentes et sont amicales. N'hésitez pas à parler à Graham si vous êtes intéressé(e).

Enfin, je voudrais féliciter Tamzin, notre charmante Cendrillon, qui a appris aujourd'hui qu'elle avait obtenu son baccalauréat avec brio ! Bravo, Tamzin !

Et n'oubliez pas que si vous avez des suggestions ou un article à inclure dans une prochaine édition du Bulletin, veuillez envoyer un courriel à : hello@funtheatre.fr

Cathy Daniels

Dates à retenir

Jeudi 11 juillet 2024 19h00 - 21h00

FTC AGA & portes ouvertes

Fun Théâtre Académie

Nouvelles dates pour l'automne à venir

Octobre/novembre 2024

Début des répétitions du Téléthon

Fin de novembre 2024

Participation au Téléthon à Passais

A partir de janvier 2025 Pantomime

Début des répétitions de la pantomime en deux langues écrites spécialement pour Fun Théâtre par Graham Follett.

28, 29 & 30 mars 2025

Pantomime 2025 : dates provisoires

Nous espérons ajouter quelques événements sociaux à ce calendrier pour nous aider à rester en contact les uns avec les autres. Si vous avez une idée ou si vous pouvez organiser un événement, veuillez contacter : hello@funtheatre.fr

Fun Théâtre AGA & portes ouvertes

Venez à la salle des associations de Passais La Conception le jeudi 11 juillet 2024 à 19h00 et retrouvez vos amis du Fun Théâtre pour fêter nos réalisations et envisager les activités futures tout en mangeant des gâteaux - quoi de mieux ? Au plaisir de vous y retrouver!



Avez-vous payé votre cotisation Fun Théâtre ?

Après notre première AGA en 2019, nous avons introduit pour la première fois des frais d'adhésion. Ceux-ci sont fixés à 20€ par an, avec une adhésion junior pour 2€ par an.

Dans la pratique, nous n'avons pas demandé de cotisations chaque année. L'adhésion est un élément important de la FTC. En plus de contribuer au financement de nos activités, elle constitue une sorte d'outil administratif qui nous permet de suivre nos membres. Le paiement des cotisations permet également aux membres de confirmer leur engagement envers l'association.

Bien que les finances soient un élément essentiel du fonctionnement de notre association, comme c'est le cas pour toutes les associations, nous nous sommes efforcés de ne pas en faire un élément déterminant de FTC. C'est pourquoi nous avons été assez indulgents dans notre approche et n'avons pas fait de la perception des cotisations des mauvais payeurs une priorité. Toutefois, dans l'intérêt du maintien d'une association bien gérée et correctement administrée, nous avons l'intention de mettre en œuvre un régime un peu plus strict à l'avenir. Si vous n'avez pas encore pensé à payer votre cotisation, veuillez-vous organiser rapidement ou contacter notre trésorier, John Barnes, dans les plus brefs délais. Nous vous remercions chaleureusement.

Bonjour Tout le Monde – une lettre de Graham

Je suis très heureux d'écrire ces lignes. J'ai toujours dit que, bien que je ne contribue que très peu à sa production, je suis extrêmement fier de notre Bulletin Fun Théâtre. C'est l'idée inspirée de Cathy qui l'a fait naître, et c'est elle qui crée et publie chaque édition. Les circonstances ont fait qu'elle n'a pas pu en produire une depuis quelques mois, mais au moment où j'écris ces lignes, je sais que l'édition 07 arrivera très bientôt dans toutes nos boîtes aux lettres, et j'ai hâte de la lire.

C'est l'une des grandes satisfactions d'être président d'une association comme Fun Théâtre. D'autres personnes réalisent de grandes choses et je peux être fier du résultat. Par exemple, plus de 70 personnes se sont réunies pour monter Cendrillon sur scène en mars de l'année dernière : construction de décors, création d'ambiances sonores et lumineuses, confection de costumes, musique, jeu d'acteur, danse, chorégraphie et mise en scène, réalisation de vidéos, et bien d'autres choses encore. Une vingtaine de personnes ont joué dans trois sketches pour le Téléthon cette année-là, et plus de 40 personnes ont constitué l'équipe qui a porté 1001 Nuits sur scène en mars de cette année. D'accord, j'ai aussi contribué à chacun de ces projets, mais en tant que président de cette merveilleuse association, je peux être fier de tout cela - de vous tous. Je vous remercie.

Je ne veux pas dévoiler tout le programme de notre soirée portes ouvertes du 11 juillet, mais nous jetterons un bref coup d'œil en arrière sur certaines de ces réalisations passées, et sur ce que nous avons accompli ensemble depuis la création de Fun Théâtre. Mais, peut-être plus important encore, nous nous tournerons vers l'avenir. Nous aimerions contribuer à l'événement Passais Villages Téléthon cette année encore, et nous vous ferons part de nos idées à ce sujet. Je suis sûr que tout le monde attend avec impatience des nouvelles de nos plans pour la pantomime promise en 2025, et je ne pense pas que vous serez déçus. À la fin de la soirée, vous pourriez vous inscrire pour participer à l'un de ces événements ou aux deux. Et il se peut que nous regardions un peu plus loin - qui sait ?

En parlant d'avenir, il est important de s'en occuper si l'on veut que Fun Théâtre perdure. Lors de la création de l'association en 2018, le bureau ne comptait que deux membres : le président et le trésorier. Nous avons progressivement augmenté ce nombre jusqu'aux cinq membres actuels, et nous prévoyons maintenant d'augmenter ce nombre jusqu'aux six membres que nos statuts autorisent. Le nombre de nos membres a augmenté depuis la création de l'association. Les gens vont et viennent, bien sûr, mais la plupart du temps ils restent, et le résultat net a été une croissance continue du nombre de membres, et nous avons eu beaucoup de chance d'attirer de nouveaux talents dans l'équipe. Je suis particulièrement heureux de voir davantage de jeunes nous rejoindre, et notre programme FTC Académie nous aide à tirer le meilleur parti d'eux. (Alerte au spoiler ! Ils assureront la majeure partie du divertissement le 11). Mais nous devons également continuer à construire et à rafraîchir notre bureau. N'hésitez pas à vous présenter aux élections. Je suis sûr que certains d'entre nous seront très heureux de se retirer et de laisser du sang neuf prendre les rênes. Graham Follett





Téléthon 2023

Organisé chaque année en décembre dans toute la France, le Téléthon encourage les associations de tout le pays à collecter des fonds au profit d'une association d'aide à l'enfance spécialisée dans les maladies rares.

De son côté, Passais Village a organisé un dîner qui a fait salle comble. FTC a accepté avec enthousiasme de fournir des divertissements et Graham a commencé à chercher quelque chose de convenable. Il a invité les membres à assister à la présentation d'un film de trois sketches comiques qu'il avait trouvés et à se porter volontaires pour jouer dans l'un ou l'autre d'entre eux.

Aussi incroyable que cela puisse paraître, les sketches n'impliquaient aucune parole, mais uniquement des actions. Tout le monde s'est rendu compte que même s'il n'y avait pas de texte à mémoriser, le timing exact de leurs mouvements était vital et qu'un seul faux mouvement pouvait entraîner l'échec de toute la routine!

Un programme de répétitions a été mis en place et Graham et Jae ont commencé à diriger sérieusement. Parallèlement, Martin Minshall a commencé à créer les décors et les accessoires nécessaires.

Le premier sketch était très technique et chaque personne démontrait un rôle donné, entrant sur scène l'un après l'autre et interconnectant leurs actions.

Vient ensuite le numéro de cinéma, plus simple, où les participants miment des messages le long d'une rangée de sièges.

Le numéro de natation synchronisée a été le troisième, et en fin de compte le plus drôle, car le décor avait été conçu pour ressembler à une piscine. L'équipe plongeait derrière un demi-rideau sur de grands tapis souples et était vêtue d'un maillot de bain.

Le soir venu, tout le monde attendait avec impatience de commencer, mais les convives ont mis du temps à s'asseoir et à commencer leur repas.

Finalement, le premier sketch a été achevé et il ne fait aucun doute que le public a été stupéfait d'assister à un tel divertissement. Le sketch sur le cinéma n'a pas suscité la même attention, bien qu'il ait été drôle, mais la natation synchronisée a été très applaudie.

Les efforts déployés par FTC pour s'impliquer ont été réellement appréciés par toutes les personnes concernées et, une fois de plus, nous avons marqué la vie de la commune de notre empreinte.

De plus, toutes les personnes impliquées dans cette production de FTC méritent d'être félicitées pour avoir consacré leur temps et leur énergie à une excellente cause.

Martyn Crowe

Fun Théâtre Communautaire secrétaire de l'association

Nous souhaitons élargir et améliorer le bureau qui dirige Fun Théâtre afin de mieux refléter le nombre croissant de membres. Nous recherchons donc une nouvelle personne pour rejoindre les membres existants du bureau et assumer le rôle de secrétaire de l'association.

Ses responsabilités seront les suivantes

- Accueillir les nouveaux membres et les visiteurs de Fun Théâtre
- Assister aux réunions en rédigeant les procès-verbaux et en distribuant les ordres du jour
- Traiter la correspondance et tenir les autres membres du bureau au courant des activités du FTC
- Aider à planifier les activités futures de Fun Théâtre

Pour être un secrétaire d'association efficace, vous devez être capable d'organiser des réunions et des activités. Si vous avez le sens du détail et que vous pouvez travailler de manière méthodique pour soutenir les activités de Fun Théâtre, ce rôle pourrait vous convenir.

Vous devez avoir de bonnes aptitudes à la communication et aimer rencontrer de nouvelles personnes. Un secrétaire d'association doit maîtriser l'informatique et avoir de bonnes compétences en matière d'administration et d'archivage.

Des souvenirs étonnants de Cenrillon / Cinderella

Le mois de mars 2023 nous semble peut-être à des années-lumière de nous, mais... quel spectacle extraordinaire nous avons donné ! Comme Graham l'a mentionné ailleurs, plus de 70 personnes se sont réunies pour divertir et enchanter notre public. Le merveilleux programme témoigne de l'engagement de tous les participants. Pour ma part, j'ai eu beaucoup de plaisir à jouer les deux rôles de Boss Bob et Mary Berry pour ma toute première expérience dans une pantomime. Il y avait d'autres débutants sur scène, ainsi que des artistes chevronnés, et aussi nos Fun Théâtre Juniors qui jouaient le rôle des souris dans la maison du baron Fauché. Ensuite, les collaborations très productives avec deux écoles de danse locales : Gorron Danse et Danse Moderne Domfront ont ajouté beaucoup à l'aspect général des représentations. Et, bien sûr, notre orchestre, sous la direction de Chris, a été fantastique. Pour moi, personnellement, la performance la plus remarquable a été celle de Tamzin French dans le rôle de Cendrillon/Cinderella. Elle était d'une beauté sereine dans son interprétation du personnage principal éponyme, et d'un professionnalisme impressionnant lors de toutes les répétitions (en plus de se lever tous les jours avant 06h00 pour se rendre au lycée !) Mais il y a eu beaucoup, beaucoup, beaucoup d'autres excellentes interprétations des brillants personnages de Graham - qui peut oublier les vilaines sœurs ? Shakespeare ? Les Bobs ? Les sorcières (de loin les préférées de ma petite-fille) ? Etc etc...tant de belles performances !!!! Graham et Jae ont le mérite d'avoir donné vie à toutes les personnalités et tous les acteurs les remercient pour leur vision.

Mais il faut vraiment dire qu'il y a tant de gens dans les coulisses, et que le panto n'aurait rien été sans eux. Ces rôles peuvent être relativement méconnus et passer inaperçus, mais ils sont absolument cruciaux pour la réussite du projet. Chez Fun Théâtre, nous les apprécions tous. Rosa a fait un travail incroyable avec les costumes. Sian a assuré une présence calme et bienveillante dans la salle verte. Polly et son équipe ont été extraordinaires en s'occupant de la billetterie et de l'accueil. Les décors étaient fabuleux, mais ils n'auraient rien été sans l'équipe qui a travaillé avec Martin pour changer les décors avec tant de rapidité et d'efficacité. Peter et Ian ont mis en place et géré l'éclairage et le son, à partir de zéro, à un niveau que beaucoup de compagnies de théâtre amateur envieraient. Et tant de membres de Fun Théâtre étaient présents après la dernière représentation pour aider à débarrasser et nettoyer la salle, prête à la rendre à la commune dans l'état impeccable où nous l'avons reçue. Et c'est ce qui me plaît le plus... personne n'est trop important pour mettre la main à la pâte et aider. C'est l'esprit du Fun Théâtre et j'ai vraiment, vraiment hâte de tout savoir sur Panto 2025 car j'ai hâte de tout refaire (même le nettoyage à la fin !!!!). Cathy Daniels (avec les remerciements d'Andy Rokita pour les superbes photos)





Les Mille et Une Nuits / 1001 Nights

Le 24 mars 2024, Fun Théâtre a produit un nouveau spectacle étonnant, une fois de plus en collaboration avec Gorrion Danse. L'histoire des 1001 nuits et d'Aladin a été racontée à travers la danse, le théâtre et la poésie. Cette production spectaculaire a mis en valeur les talents de danseurs orientaux de Jae et des danseurs de Gorrion Danse, dans le cadre des contes de Shéhérazade, qui ont été rendus vivants par Graham et les membres de Fun Théâtre.

Une fois de plus, notre association s'est mise en action, avec des décors, des éclairages et des sons incroyables. De magnifiques costumes complétaient et mettaient en valeur chaque scène. La merveilleuse chorégraphie de Jae et l'habileté de Graham à créer un scénario en deux langues se sont combinées pour donner naissance à quelque chose de magnifique... et, le temps d'un dimanche après-midi, nous avons été magiquement transportés vers l'Orient. Félicitations à toutes les personnes impliquées - et bien sûr, merci encore à Andy Rokita pour avoir enregistré l'événement en photos et en films.

Cathy



“Ce que j'aime vraiment dans ce spectacle, c'est sa diversité : nous y trouverons du théâtre.”

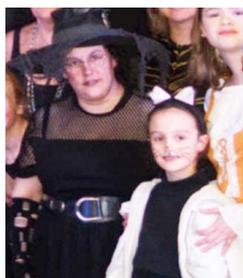
Dominique

“Participer au spectacle avec Fun Theatre, c'est rencontrer des gens très différents, jouer des rôles très variés, et ce qui est intéressant, c'est l'esprit d'équipe.”

Véro



OTHER NEWS...



Fun Théâtre Académie

Fun Théâtre Académie : une occasion unique pour plonger dans l'univers magique du théâtre !

Noémie accompagne souvent sa maman Véronique aux activités de Fun Théâtre. Depuis environ 1 an elle a pu elle aussi participé grâce à Fun Théâtre Académie.

Elle est très heureuse d'expérimenter par elle-même le monde du théâtre. C'est toujours pour elle un très bon moment ou elle retrouve son amie Martha.

Les rencontres sont bimensuelles. Elles se déroulent à Passais. C'est d'ailleurs la seule structure qui propose des activités théâtrales adaptées aux enfants et aux adolescents.

C'est ludique et stimulant. Les jeunes découvrent à travers les différents ateliers ;

- ✓ Les codes de la mise en scène,
- ✓ Décrypter les textes,
- ✓ Développer les personnages,
- ✓ Exploiter l'espace scénique
- ✓ Improviser
- ✓ Utiliser son imagination

En plus de peaufinez les talents d'acteur, cela apporte aussi pour la vie;

- ✓ Créer des lien d'amitié,
- ✓ Avoir l'esprit d'équipe
- ✓ Développer la confiance en soi,
- ✓ Aider à avoir une bonne élocution,
- ✓ Avoir de la répartie,

Fun Théâtre Académie, c'est à la fois un lieu d'apprentissage de l'art du théâtre mais aussi un lieu de rencontres et d'amitiés.

Au fil des cours et des spectacles, en vivant des moments de rire et de complicité inoubliables. Les jeunes tisseront des liens uniques avec vos camarades, unis par la passion commune du théâtre.

Véro Reinaudo-Sorin



Les enfants de Fun Théâtre



Les membres sont :

Président : Graham Follett

Trésorier : John Barnes

Secrétaire : Véronique Reinaudo-Sorin

Vice-président : Martyn Crowe

Secrétaire aux adhésions : Joan Peagam

Membre de la publicité : Cathy Daniels

Pour rester en contact :

Emails : Public : contact@funtheatre.fr

Membres : hello@funtheatre.fr

Académie : juniors@funtheatre.fr

Adhésion : finance@funtheatre.fr

Web : www.funtheatre.fr

Cette newsletter a été rédigée par Cathy. S'il y a quelque chose sur lequel vous aimeriez en savoir plus, si vous avez un article que vous aimeriez soumettre pour une éventuelle inclusion dans le bulletin ou si vous avez des idées que vous aimeriez traiter exécutif, veuillez envoyer un courriel à : hello@funtheatre.fr (en anglais ou en français)